



# Canadian Stomp

Type: 36 Counts / 4 Wall  
Music: Any Man of Mine by Shania Twain

Level: Beginner  
Choreograph: unbekannt

## Toe, Heel, Cross, Hold R, Toe, Heel, Cross, Hold L

- 1, 2 RFSp neben LF auftippen (R Knie zeigt nach li), RFFe neben LF auftippen (RFSp zeigt nach re)
- 3, 4 RF vor LF kreuzen, Warten
- 5, 6 LFSp neben RF auftippen (L Knie zeigt nach re), LFFe neben RF auftippen (LFSp zeigt nach li)
- 7, 8 LF vor RF kreuzen, Warten

## Toe, Heel, Cross, Hold R, Toe, Heel, Cross, Hold L

- 1, 2 RFSp neben LF auftippen (R Knie zeigt nach li), RFFe neben LF auftippen (RFSp zeigt nach re)
- 3, 4 RF vor LF kreuzen, Warten
- 5, 6 LFSp neben RF auftippen (L Knie zeigt nach re), LFFe neben RF auftippen (LFSp zeigt nach li)
- 7, 8 LF vor RF kreuzen, Warten

## Back R, Hold, Back L, Hold, Back R, Back, L, Touch R, Hold

- 1, 2 RF Schritt zurück, Warten
- 3, 4 LF Schritt zurück, Warten
- 5, 6 RF Schritt zurück, LF Schritt zurück
- 7, 8 RFSp neben LF auftippen, Warten

## Grapevine R, Scuff, Grapevine L with 1/4 Turn L, Sweep

- 1, 2 RF Schritt nach re, LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach re, LF nach vorne schwingen, dabei mit Ferse Boden berühren
- 5, 6 LF Schritt nach li, RF hinter LF kreuzen
- 7, 8 1/4 Drehung li herum und LF Schritt nach vorn (9:00), RF im Halbkreis von hinten nach vorne führen, dabei mit RFSp Boden berühren

## Triangle

- 1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 3, 4 RF Schritt nach re, LF an RF heran setzen